

Tourisme / Hôtels - 2011/0 08:3

Tendance hôtels : j'irai dormir chez Proust

(Relaxnews) - Avec l'inauguration fin juin des Plumes et du Marcel, Paris voit fleurir des hôtels à l'inspiration littéraire. Proust, Kipling, Georges Sand, l'esprit des grands écrivains imprègne ces établissements de charme en plein coeur de la capitale. Sélection.

Le Pavillon des Lettres****

Né en 2010 dans le quartier de l'Élysée, cet hôtel quatre étoiles rend hommage aux grands noms de la littérature. À travers des morceaux choisis imprimés sur les murs, chacune des 26 chambres s'inspire d'un auteur célèbre, d'Andersen à Zola, en passant par Kafka ou Shakespeare. Chaque décoration évoque avec élégance l'atmosphère d'une époque, d'un style lié à l'auteur.

Les Plumes****

Située rue Lamartine, dans le 9^e arrondissement, son adresse le prédestine aux belles lettres. Mêlant romantisme chic du XIX^e siècle et modernisme, l'hôtel évoque les passions amoureuses de Juliette Drouet et Victor Hugo, Paul Verlaine et Arthur Rimbaud, George Sand et Alfred de Musset. Coussins griffés au nom des célèbres amants, portraits imprimés, citations, les trois suites à leur effigie multiplient les clin d'œil à leurs amours littéraires.

Le Marcel****

Dans le frénétique quartier de la gare de l'Est, cet établissement quatre étoiles invite à la recherche du temps perdu. Le décor moderne, crée par Claudia Del Bubba, privilégie le calme et la douceur des tons clairs. Ses chambres font appel à l'univers de Marcel Proust, telles Guermantes, Swann, Madeleine ou la suite Marcel.

R. Kipling Hôtel****

Ouvert en mars dernier dans le quartier en vogue de "South Pigalle", le R. Kipling s'immisce dans l'univers de l'écrivain voyageur. Bibliothèque, malles de voyage, canapés Chesterfield, le salon d'accueil offre une atmosphère cosy toute britannique. Inspirées des pérégrinations du romancier, les chambres se parent d'une évocation de l'Asie aux couleurs bleu de Chine ou vert céladon.

ct/lr

